

18^ο ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΙΑΤΡΙΚΗΣ ΧΗΜΕΙΑΣ

“Ιατρική Χημεία: Σχεδιασμός και Ανάπτυξη Φαρμακευτικών Προϊόντων”

**Τμήματα Χημείας, Ιατρικής, Φαρμακευτικής
20 Χρόνια ΠΜΣ “Ιατρική Χημεία” (1998-2018)
Χημεία, Υγεία, Περιβάλλον, Πολιτισμός
Αρχαιολογικό Μουσείο Πατρών, 30-31/10/2017**

Δευτέρα 30 Οκτωβρίου 2017

09:00-09:30 **Εγγραφές**

09:30-11:00 ***Νανοτεχνολογία, Γονιδιωματική Ιατρική, Θεραπευτικές Προσεγγίσεις στην Αντικαρκινική Έρευνα***

Προεδρείο: Γεώργιος Πατρινός, Απόστολος Βανταράκης

Νίκος Μοσχονάς: “Δικτυακή Ιατρική: Αξιοποιώντας την αρχιτεκτονική δομή των δικτύων πρωτεϊνών και νοσημάτων του ανθρώπου”

Γεώργιος Πατρινός: “Φαρμακογονιδιωματική και Δημόσια Υγεία”

Βερονίκη Βιδάλη: “Σύνθεση φυσικών προϊόντων και σχεδιασμένων οργανικών μορίων με σκοπό την ανάπτυξη αντικαρκινικών φαρμάκων”

Ανδρέας Τζάκος: “Η μοριακή συσκευή που αισθάνεται και σκοτώνει τα καρκινικά κύτταρα με φωτορυθμιζόμενο τρόπο”

Θεοδώρα Κατσιλά: “Λήψη αποφάσεων στη Γονιδιωματική Ιατρική”

Δέσποινα Καλογιάννη: “Η Νανοτεχνολογία στην ανάλυση DNA”

Άννα Καπέλλα -Βερονίκη Βιδάλη: “Στοχευμένοι αναστολείς της μεταλλαγμένης πρωτεΐνης PI3Ka ενάντια σε καρκίνους του μαστού και του παχέος εντέρου”

11:00-12:00 ***Εισηγήσεις- Χαιρετισμοί***
ΠΜΣ Ιατρική Χημεία: 20 Χρόνια Αριστείας

Δημήτριος Γάτος Διευθυντής ΠΜΣ “Ιατρική Χημεία”

Δημήτριος Καλπαξής Καθηγητής Ιατρικής

Χρίστος Κοντογιάννης Καθηγητής Φαρμακευτικής

Κλεομένης Μπάρλος π. Διευθυντής ΠΜΣ “Ιατρική Χημεία”

Γιάννης Ματσούκας π. Διευθυντής ΠΜΣ “Ιατρική Χημεία”

Νίκος Δούρος Πρόεδρος Συνδέσμου Φίλων Αρχαιολογικού Μουσείου

Γεωργία Αλεξοπούλου Τμηματάρχης Αρχαιολογικού Μουσείου

Άννα Μαστοράκου Πρόεδρος Ιατρικού Συλλόγου Πατρών

Μίμης Πλέσσας Επίτιμος Διδάκτωρ Χημείας

12:00-13:00 ***Κεντρικοί Ομιλητές: Περιβάλλον- Γενετική***

Προεδρείο: Θεόδωρος Χριστόπουλος, Αντρέας Καζαντζίδης

Χρήστος Ζερεφός: “30 Χρόνια Επιτυχίας του Πρωτοκόλλου Montreal”
Γεώργιος Χρούσος: “Στρες, Επιγενετική και Γενετική στην Ανθρώπινη Ανάπτυξη και Εξέλιξη”

13:00-14:00 **Διάλειμμα**

14:00-16:00 **Θεραπευτικές Προσεγγίσεις στην Σκλήρυνση κατά Πλάκας**

Προεδρείο: Παναγιώτης Παπαθανασόπουλος, Αθανασία Μουζάκη

Μαρία Αναγνωστούλη: “Ο κεντρικός ρόλος του συστήματος HLA στην εξατομικευμένη θεραπευτική της Πολλαπλής Σκλήρυνσης”

Παναγιώτης Βεργίνης: “Πειραματική Αλλεργική Εγκεφαλομυελίτιδα και Σκλήρυνση κατά Πλάκας: Μοντέλα Θεραπείας”

Άννα-Λίζα Δελαστίκ: “Δημιουργία δενδριτικών κυττάρων που επάγουν ανοσοανοχή σε ασθενείς με Πολλαπλή Σκλήρυνση”

Γιάννης Παναγιούλιας: “Ο ρόλος του μεταγραφικού παράγοντα Ets-2 στη παθογένεια της σκλήρυνσης κατά πλάκας”

Κωνσταντίνος Παπαθεοδωρόπουλος: “Νευροφυσιολογικές συνέπειες της πολλαπλής σκλήρυνσης: Πέρα από τις αλλαγές στην νευρωνική διεγερσιμότητα”

Μαρία Αδαμοπούλου: “Επίτοποι της πρωτεΐνης Μυελίνης στη νευροφυσιολογία της Σκλήρυνσης κατά Πλάκας”

Τρίτη 31 Οκτωβρίου 2017

10:00-10:30 **Αναλυτική, Συνθετική, Πρωτεϊνική Χημεία, Θεραπευτικές Προσεγγίσεις**

Προεδρείο: Κωνσταντίνος Παπαθεοδωρόπουλος, Χρίστος Κοντογιάννης

Δημήτριος Βλαχάκος: “Η πρωτεομική ανάλυση του νεφρού στην παθοφυσιολογία της υπέρτασης: πειράματα με υπερτασικούς SHR αρουραίους”

Ηλίας Κουλαδούρος: “Η Αρχιτεκτονική Ομορφιά των Βιοδραστικών Φυσικών Προϊόντων”

Αλέξανδρος Βαλμάς : “Περίθλαση Ακτίνων-Χ από πολυκρυσταλλικά υλικά μακρομορίων & χαρακτηρισμός φαρμακευτικών σκευασμάτων: Επιτυχίες και Προοπτικές”

Δημοσθένης Λυκούρας: “Η ποιότητα του αέρα που αναπνέουμε”

Χαρά Καλτσή: “Αξιοποίηση της MS/MS λειτουργίας για την ταυτοποίηση μεταβολιτών στη μεταβολομική ανάλυση με χρωματογραφία υγρών - φασματομετρία μάζας”

Ευρυδίκη- Πανδώρα Τσαρέ: “Γενετική Αρχιτεκτονική της Υπέρτασης”

Γιάννης Ματσούκας: “Κλινικές Δοκιμές Πρωτότυπων Συνθέσεων στην Ελλάδα: Ένας Εθνικός Στόχος”

10:30-12:00

Πολιτισμός- Τεχνολογία- Τέχνη –Ποίηση

Προεδρείο:

Θωμάς Μαυρομούστακος, Άννα Κατσιγιάννη

Κωνσταντίνος Σπυρόπουλος:

“Η αισθητική της τέχνης και των υποατομικών σωματιδίων”

Θωμάς Μαυρομούστακος:

“Οίνος-Αίνος, Έλαιον-Έλεος και Ποίηση”

Ευστάθιος Λεοντής:

“DNA, το Γλυπτό της Διπλής Έλικας”

Παναγιώτης Συκιώτης:

“Τέχνη και Ψυχανάλυση”

Δήμητρα Γιωτοπούλου:

“Η Πρόσληψη των Δελφών στη Νεοελληνική Ποίηση.

Από τον Παλαμά στον Σεφέρη”

Λευτέρης Φρατής:

“Ο Σικελιανός Αλληλογράφος: Η Δελφική Ιδέα μέσα από την Αλληλογραφία του Άγγελου Σικελιανού με την Εύα Πάλμερ – Σικελιανού”

Μαρία Γλάρου:

“Ο Παπαδιαμάντης του Σικελιανού”

Γεώργιος - Δημήτριος Χαριτάτος: “Ο Μαβίλης και η Πολυδούρη του Σικελιανού”